

# EVIDENCIA DE REUNIÓN

DEPENDENCIA Y/O ALCALDÍA RESPONSABLE DE LA REUNIÓN: Alcalde local de Suba - Oficina Participación  
 FECHA: 08 junio /2021 LUGAR: uniguistiniana  
 OBJETO DE LA REUNIÓN: presentación de constructores locales (Cultura)  
 HORA DE INICIO: 2:00 pm HORA DE FINALIZACIÓN: 4 P.M.  
 ASISTENTES:

| NOMBRE                   | CARGO  |           |             |                    |          | TIPO DE VINCULACIÓN |             |             | ENTIDAD o DEPENDENCIA | CORREO ELECTRÓNICO            | TELÉFONO   | FIRMA   |
|--------------------------|--------|-----------|-------------|--------------------|----------|---------------------|-------------|-------------|-----------------------|-------------------------------|------------|---------|
|                          | ASESOR | DIRECTIVO | PROFESIONAL | TÉCNICO/ TECNÓLOGO | AUXILIAR | CARRERA             | PROVISIONAL | LIBRE NOMB. |                       |                               |            |         |
| Mario del Carmen Guzmán  |        |           |             |                    |          |                     | X           |             | Asociación            | carmazu2404@hotmail.com       | 3102648105 | [Firma] |
| Maria Andrea Hincapié    |        |           |             | X                  |          |                     |             |             | Asociación            | andreaositos-2009@hotmail.com | 3103196015 | [Firma] |
| Yuliana Yuliana Avendaño |        |           | X           |                    |          |                     |             |             | Asociación            | elianaquilieth@hotmail.com    | 315598309  | [Firma] |
| Flavio Benjamín          |        |           | X           |                    |          |                     |             |             | Asociación            | jocancob56@gmail.com          | 300777900  | [Firma] |
| Hugo Ramírez             |        |           | X           |                    |          |                     |             |             | 4                     | X                             | 3002911255 | [Firma] |
| Lizeth Varón Parada      |        |           | X           |                    |          |                     |             |             | Fundación Centro AFYN | lizeth.varon17@gmail.com      | 3195849257 | [Firma] |
| Manuel Llanopola         |        |           |             |                    |          |                     |             |             | Vered. Dub. bl        | miguellopez16@hotmail.com     | 3004911001 | [Firma] |
| Enrique Coronado         |        |           |             |                    |          |                     |             |             | Jose hombre           | Billy Coronado@gmail.com      | 313413515  | [Firma] |

CONSENTIMIENTO: El arriba firmante conforme a la Ley 1581 de 2012 y demás normas reglamentarias aplicables, declara que conoce y acepta la Política de Tratamiento y Protección de Datos Personales de la Secretaría Distrital de Gobierno, y que la información proporcionada es veraz, completa, exacta, actualizada y verificable. Reconoce y acepta que cualquier consulta o reclamación relacionada con el tratamiento de sus datos personales podrá ser elevada verbalmente o por escrito ante la Secretaría Distrital de Gobierno - Oficina de Atención al Ciudadano, como responsable del tratamiento; cuya página web es [www.gobiernobogota.gov.co](http://www.gobiernobogota.gov.co) y su teléfono de atención es 3387000. Manifiesta que con los datos proporcionados tiene el derecho de conocer, actualizar y rectificar los datos personales, a solicitar prueba de este consentimiento, a solicitar información sobre el uso que se le ha dado a los datos personales, a presentar quejas ante la Superintendencia de Industria y Comercio por el uso indebido de los datos personales, a revocar esta autorización o solicitar la supresión de los datos personales suministrados y a acceder de forma gratuita a los mismos. De igual manera entiende que los datos aquí consignados serán usados para temas estadísticos, de caracterización poblacional y en determinados casos para el acceso a la oferta institucional de la Secretaría Distrital de Gobierno.

Nota: Agregue o elimine las filas que sean necesarias para registrar los asistentes y los compromisos de la reunión.



| NOMBRE               | CARGO  |           |             |                    |          | TIPO DE VINCULACIÓN |             |             | ENTIDAD o DEPENDENCIA             | CORREO ELECTRÓNICO                | TELÉFONO   | FIRMA |
|----------------------|--------|-----------|-------------|--------------------|----------|---------------------|-------------|-------------|-----------------------------------|-----------------------------------|------------|-------|
|                      | ASESOR | DIRECTIVO | PROFESIONAL | TÉCNICO/ TECNÓLOGO | AUXILIAR | CARRERA             | PROVISIONAL | LIBRE NOMB. |                                   |                                   |            |       |
| PARCELA A. BERNAL    |        |           |             |                    |          |                     |             |             | ASOCIACION LOS HOMBRES DEL FUTURO | loshombresdelfuturo16@hotmail.com | 3124903651 |       |
| Rosa Guio            |        |           |             |                    |          |                     |             |             | JAC Rubi                          | alenguido@hotmail.com             | 3125746266 |       |
| Judy Halessa Jiménez |        |           |             |                    |          |                     |             |             | CLACP. de Suba                    | judyhalessa@gmail.com             | 315850513  |       |
| David Felipe Nardo   |        |           |             |                    |          |                     |             |             | CLACP de SUBA A.R.T. BSAteel      | info.gritbeteel@gmail.com         | 362336631  |       |
| Javier Cardenas      |        |           |             |                    |          |                     |             |             | Proyectos                         | Javierca12@hotmail.com            | 3197201790 |       |
| Bola Salazar         |        |           |             |                    |          |                     |             |             | Proyectos                         | Pao1219a@gmail.com                | 3113255665 |       |
| OLIVER FORTERO       |        |           |             |                    |          |                     |             | X           | SCRD/DOLP                         | Suba@scrd.gov.co                  | 31244944X  |       |
| Yohana Geis          |        |           |             |                    |          |                     |             |             | M.A.C.I.                          | Yohana Gramba-fy                  | 3162318253 |       |
| Monolo Colmonura     |        |           |             |                    |          |                     |             |             | M.A.C.I.                          | mgci corporacion@gmail.com        | 3124331466 |       |
| Natalia Vargas P.    |        |           |             |                    |          |                     |             |             | Casa Juvenil El Rincón            | asistenciaproyectosmco@gmail.com  | 3214132052 |       |
| Yury Vela            |        |           |             |                    |          |                     |             |             | CASA Juvenil Zimun                | Subaebantano@gmail.com            | 317454667  |       |
| William Páez         |        |           |             |                    |          |                     |             |             | Casa Juvenil Zimun                | willsoe@bair.com                  | 3163205215 |       |
| DANIEL MORENO        |        |           |             |                    |          |                     |             |             | ASOECOPS                          | nucleo12-20@hotmail.com           | 322441273  |       |
| Carmen Gonzalez      |        |           |             |                    |          |                     |             |             | CONSejo                           | hcarmen75@hotmail.com             | 3744885843 |       |

CONSENTIMIENTO: El arriba firmante conforme a la Ley 1581 de 2012 y demás normas reglamentarias aplicables, declara que conoce y acepta la Política de Tratamiento y Protección de Datos Personales de la Secretaría Distrital de Gobierno, y que la información proporcionada es veraz, completa, exacta, actualizada y verificable. Reconoce y acepta que cualquier consulta o reclamación relacionada con el tratamiento de sus datos personales podrá ser elevada verbalmente o por escrito ante la Secretaría Distrital de Gobierno - Oficina de Atención al Ciudadano, como responsable del tratamiento; cuya página web es [www.gobiernobogota.gov.co](http://www.gobiernobogota.gov.co) y su teléfono de atención es 3387000. Manifiesta que con los datos proporcionados tiene el derecho de conocer, actualizar y rectificar los datos personales, a solicitar prueba de este consentimiento, a solicitar información sobre el uso que se le ha dado a los datos personales, a presentar quejas ante la Superintendencia de Industria y Comercio por el uso indebido de los datos personales, a revocar esta autorización o solicitar la supresión de los datos personales suministrados y a acceder de forma gratuita a los mismos. De igual manera entiende que los datos aquí consignados serán usados para temas estadísticos, de caracterización poblacional y en determinados casos para el acceso a la oferta institucional de la Secretaría Distrital de Gobierno.

Nota: Agregue o elimine las filas que sean necesarias para registrar los asistentes y los compromisos de la reunión

Código: GDI-GPD-F029

Versión: 03

Vigencia desde: 05 de abril de 2019

2 de 2



# EVIDENCIA DE REUNIÓN

DEPENDENCIA Y/O ALCALDÍA RESPONSABLE DE LA REUNIÓN: Alcaldía local de Suba - Oficina Participación  
 FECHA: 8 de junio de 2021 LUGAR: \_\_\_\_\_  
 OBJETO DE LA REUNIÓN: Presentación a proponentes de presupuestos participativos  
 HORA DE INICIO: 2 P.M. HORA DE FINALIZACIÓN: 4 P.M.  
 ASISTENTES:

| NOMBRE                  | CARGO  |           |             |                    |          | TIPO DE VINCULACIÓN |             |             | ENTIDAD o DEPENDENCIA | CORREO ELECTRÓNICO                               | TELÉFONO   | FIRMA          |
|-------------------------|--------|-----------|-------------|--------------------|----------|---------------------|-------------|-------------|-----------------------|--|------------|----------------|
|                         | ASESOR | DIRECTIVO | PROFESIONAL | TÉCNICO/ TECNÓLOGO | AUXILIAR | CARRERA             | PROVISIONAL | LIBRE NOMB. | CONTRATISTA           |  |            |                |
| Nelcy Ramos Díaz        |        |           |             | X                  |          |                     |             |             |                       | Biblioteca Amigos del agua maneracdi70@gmail.com | 9107553190 | <i>[Firma]</i> |
| Gleny Vallejo           |        |           | X           |                    |          |                     |             |             |                       | ALS ALCALDIA 916110249@gmail.com                 | 320897740  | <i>[Firma]</i> |
| Sigfredo Díaz Fernández |        |           |             |                    |          |                     |             |             | X                     | ALS Ofic. Participación Sidlerferro@gmail.com    | 3112355192 | <i>[Firma]</i> |
|                         |        |           |             |                    |          |                     |             |             |                       |  |            |                |
|                         |        |           |             |                    |          |                     |             |             |                       |  |            |                |
|                         |        |           |             |                    |          |                     |             |             |                       |  |            |                |
|                         |        |           |             |                    |          |                     |             |             |                       |  |            |                |
|                         |        |           |             |                    |          |                     |             |             |                       |  |            |                |

CONSENTIMIENTO: El arriba firmante conforme a la Ley 1581 de 2012 y demás normas reglamentarias aplicables, declara que conoce y acepta la Política de Tratamiento y Protección de Datos Personales de la Secretaría Distrital de Gobierno, y que la información proporcionada es veraz, completa, exacta, actualizada y verificable. Reconoce y acepta que cualquier consulta o reclamación relacionada con el tratamiento de sus datos personales podrá ser elevada verbalmente o por escrito ante la Secretaría Distrital de Gobierno - Oficina de Atención al Ciudadano, como responsable del tratamiento; cuya página web es [www.gobiernobogota.gov.co](http://www.gobiernobogota.gov.co) y su teléfono de atención es 3387000. Manifiesta que con los datos proporcionados tiene el derecho de conocer, actualizar y rectificar los datos personales, a solicitar prueba de este consentimiento, a solicitar información sobre el uso que se le ha dado a los datos personales, a presentar quejas ante la Superintendencia de Industria y Comercio por el uso indebido de los datos personales, a revocar esta autorización o solicitar la supresión de los datos personales suministrados y a acceder de forma gratuita a los mismos. De igual manera entiende que los datos aquí consignados serán usados para temas estadísticos, de caracterización poblacional y en determinados casos para el acceso a la oferta institucional de la Secretaría Distrital de Gobierno.

**DESARROLLO Y CONCLUSIONES DE LA REUNIÓN:**

Con el fin de socializar con los proponentes ganadores de las propuestas del sector cultura, se realiza reunión que inicia con el saludo de bienvenida del alcalde Julián Moreno, que incluye los siguientes aspectos:

- Saludo y agradecimiento a los asistentes y personas que están viendo la transmisión.
- El objetivo de la jornada es contar a los proponentes y ciudadanos en qué va el proceso de implementación de presupuestos participativos a partir del programa constructores locales.
- Hay una apuesta orientada bajo la lógica de gobierno abierto. Hay una gran brecha entre ciudadanía y gobierno, ante lo cual se deben generar puentes de confianza para acercar a las organizaciones a la institución. Esto implica un rol más activo de la ciudadanía, dándole la posibilidad de que sean actores fundamentales para la planeación participativa y el ejercicio de veeduría.
- Se espera consolidar el anhelo de la promulgación de la participación incidente, uno de los aspectos más importantes de la constitución de 1991.
- En la ruta de implementación convergen 3 actores: administración, veeduría distrital, ciudadanía.
- En el sector cultura se presentaron, múltiples propuestas, algunas novedosas, otras que buscan dar continuidad a procesos históricos.
- Con el programa “Es cultura local”, se buscó el encadenamiento de varios sectores de la cadena de valor del sector cultural. Es un mecanismo pensado para fortalecer y dignificar el arte. Con base en estas experiencias, se está construyendo una alianza con el sector distrital de cultura, con el fin de impulsar los procesos culturales y creativos de la localidad. Esto implicó un trabajo entre los funcionarios y los proponentes, buscando una construcción conjunta de las iniciativas ganadoras. Se busca que los proponentes puedan coejecutar sus propuestas.
- Es tarea de todos y todas, defender la dinámica de presupuestos participativos en dos escenarios: evitar que desaparezcan y defender los presupuestos participativos de beneficios perversos. Los presupuestos participativos son un mecanismo para que la agenda pública sea propuesta y priorizada por la ciudadanía.

El delegado de la Veeduría, Manuel Lara, enfatiza en los siguientes aspectos:

- Agradecimiento a las personas que a pesar de las circunstancias, aún siguen persistiendo en la participación ciudadana. Nunca en la ciudad se habían tenido presupuestos participativos de la forma como se están teniendo hoy.
- Se requieren ajustes en la consolidación del proceso, esperando incorporar las lecciones aprendidas.
- En este marco, el control social parte de la claridad y calidad de la información. A su vez se basa en 2 elementos: claridad de la información respecto a la planeación local, respeto entre ciudadanía-funcionarios y contratistas.
- Nunca se le ha indicado a la ciudadanía que es el derecho de participar le da derecho a ser contratado. Estas dinámicas de contratación se basa en lo dispuesto en la ley 80. Esto implica comprender los factores constitutivos del destino de la planeación territorial. Presentar una idea no es igual a obtener un contrato.
- En una posterior reunión se dará un mayor detalle en materia de control social. Allí se espera conocer de una manera más profunda, cuáles son los elementos de contexto que dan origen a las propuestas priorizadas en presupuestos participativos.

Para detallar cómo será la ejecución de las propuestas de presupuestos participativos, Gloria Rodríguez líder de la oficina de participación de la Alcaldía Local, junto a Mónica Esquinas y Miguel Chiape referentes de cultura de la Alcaldía, hacen las siguientes claridades:

- 23 iniciativas priorizadas en materia de cultura. 60 llamadas telefónicas, 18 reuniones presenciales, 15 reuniones virtuales. Se están desarrollando también 2 iniciativas de la concertación étnica.
- Se incluye también en el convenio 2 propuestas de víctimas y 2 de desarrollo económico.
- El proceso tiene 3 actores: ciudadanía (aliado), la Secretaría Distrital de Cultura y la administración local.
- Coejecución: a través de la Secretaría se darán becas y estímulos, que permiten que los ciudadanos ejecuten sus propuestas.
- Transparencia: veeduría ciudadana, articulación con el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio.
- La estrategia consiste en volver cada iniciativa un proyecto. Se pasa de una idea, a un proyecto con ejecución presupuestal, lo que tiene un ejercicio más cercano de planeación con los proponentes.
- El proceso de implementación de presupuestos participativos se circunscribe al Plan de Desarrollo Local, en donde se disponen 5 metas del sector cultural, en las cuales se desarrollarán 25 iniciativas, tal como se muestra a continuación:

| Meta   | # Propuestas | Ejecutor   |
|--|--------------|--|
| <b>Realizar 40 eventos de promoción de actividades culturales</b>                                | <b>10</b>    | <br><b>Convenio Cultura</b> |
| Capacitar 1.600 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales | 8            |  |
| Financiar 50 proyectos del sector cultural y creativo  | 3            |  |
| Concertación étnica  | 2            |  |
| Intervenir 6 sedes culturales con dotación y/o adecuación  | 2            | Por definir  |
| <b>25</b>  |              |  |

- A continuación se señala el detalle de la ejecución por cada meta:



## EVIDENCIA DE REUNIÓN

### Resultados



### Realizar 40 eventos de promoción de actividades culturales

| Código | Nombre de la iniciativa  | Promotor (a) de la iniciativa   |
|--------|--|---------------------------------|
| SU157  | La alianza de festivales hip hop de Suba   | Fredy Rojas                     |
| SU136  | Bienal Internacional de Arte de Suba   | Manuel Alonso Colmenares García |
| SU150  | Festival de la alegría de los mayores  | Flor Marina Silva de Sotelo     |
| SU151  | Baile de salón   | Flor Marina Silva de Sotelo     |
| SU155  | Festival del cuento y el trueque   | Nelcy Ramos Díaz                |
| SU153  | Festival patrimonial Suba de antaño  | Yury Andrea Vela Bermúdez       |
| SU143  | Festival de festivales: reencuentro, diversidad, multiculturalidad por la paz y la reconciliación. | Marcela Pardo Barrios           |
| SU140  | Tercer festival gastronómico del Pinar de Suba   | María Isabel Peñuela            |
| SU152  | Festival Suba vive la danza  | Marcela Pardo Barrios           |
| SU139  | Mas arte más cultura   | Daniel Moreno Beltrán           |

## EVIDENCIA DE REUNIÓN

### Capacitar 1.600 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales

| Código | Nombre de la iniciativa  | Promotor (a) de la iniciativa        |
|--------|--|--------------------------------------|
| SU112  | Escuela artística persona mayor Suba                             | Flor Marina Silva de Sotelo          |
| SU116  | Escuela artística y cultural de El Rincón                        | Rosa Inés Guío López                 |
| SU096  | Semillero artistas del futuro                                    | Manuel Alonso Colmenares García      |
| SU103  | Encuentro muralístico internacional                              | Juan Millán                          |
| SU104  | Taller escuela itinerante de artes plásticas y visuales          | William Darío Sierra                 |
| SU101  | Semillero de niños artistas                                      | María Andrea Hincapié                |
| SU105  | Actividades culturales y artísticas para la población vulnerable | Adriana Carolina Ballesteros Otálora |
| SU106  | Escuela de arte  | Thomas Alejandro Franco Contreras    |

### Financiar 50 proyectos del sector cultural y creativo

| Código | Nombre de la iniciativa  | Promotor (a) de la iniciativa |
|--------|--|-------------------------------|
| SU120  | Plataforma cultural Suba   | Judy Jiménez S                |
| SU119  | Fortalecimiento del sector cultural, creativo y medios de comunicación comunitarios y alternativos | Javier Cárdenas C             |
| SU121  | Suba cultural y creativa para las víctimas   | Nicolás Bernal                |

### Intervenir 6 sedes culturales con dotación y/o adecuación.

| Código | Nombre de la iniciativa               | Promotor (a) de la iniciativa |
|--------|---------------------------------------|-------------------------------|
| SU198  | Dotación Casa de la Cultura El Rincón | Giselle Natalia Vargas Páez   |
| SU197  | Dotación Bibliotecas Comunitarias     | Ingrís Bonett Ahumada         |

Para el desarrollo de estas propuestas, se suscribió un convenio con la Secretaría Distrital de Cultura e IDARTES, cuyos objetivos son fortalecer los agentes del sector en formulación y desarrollo de proyectos, buscando instalar capacidades y habilidades en los agentes del ecosistema cultural, recreativo y deportivo con el objetivo de fortalecer la cadena de valor de sus actividades. Bajo estas premisas, el Convenio Interadministrativo 359/2021 tiene como objeto *“Aunar esfuerzos técnicos, administrativos y financieros con el fin de desarrollar acciones articuladas entre las partes orientadas a fomentar la generación y circulación de bienes y servicios culturales, artísticos y patrimoniales, así como al fortalecimiento de los agentes de estos sectores en las localidades del Distrito Capital de acuerdo con los Proyectos presentados a los Fondos de Desarrollo Local que forman parte del convenio en el marco del programa “Es Cultura Local 2021”.”*

Este convenio permitirá:

- Ejecución por el promotor de la iniciativa.
- Asignación de una Beca o estímulo al promotor, con recursos estandarizados para ejecución autónoma de acuerdo con el proyecto presentado.
- Proceso de fortalecimiento organizativo, acompañamiento y seguimiento a la ejecución desde la SCR D y la Alcaldía Local.
- Fortalecimiento del sector, aliados estratégicos y a la cadena de valor del sector – reactivación económica.
- Promoción de las expresiones culturales y artísticas en la localidad, a través de beneficiarios y beneficiarias de los diferentes grupos poblacionales y en las diferentes Upz del territorio.
- Corresponsabilidad en la comunicación y difusión de las actividades, procesos y convocatorias.

#### Sección de preguntas e intervenciones de los proponentes:

- Flor: es necesario dedicarle lo que más se pueda al tema de emprendimiento en la zona rural. Es una solución para los problemas del sector.
- Alcalde Julián Moreno: en la sesión de ambiente se ampliará el detalle sobre la ruralidad.
- Javier Cárdenas: es importante comentar que por primera vez se está haciendo una alianza estratégica entre el sector cultura y el de comunicación comunitaria, que se gesta en 2 escenarios: 1) visibilización de agentes culturales, ii) fortalecimiento de los medios comunitarios y alternativos de comunicación.





## EVIDENCIA DE REUNIÓN

- Patricia Coronado: Se agradece el direccionamiento que le dieron desde la alcaldía. Se espera beneficiar a 242 niños con el acompañamiento de 14 madres comunitarias.
- Juan Millares: presupuestos participativos abre el espacio para la materialización del arte. Con la iniciativa se espera capacitar a artistas locales sobre el concepto de muralismo, a partir de experiencias internacionales, como es el caso de México. ¿Hay alguna inhabilidad por ser contratista del distrito?
- María Isabel Peñuela: este proyecto llega a una tercera versión, esperando que se fomente la integración comunitaria. Se extiende la invitación al evento.
- Manolo Colmenares: ha sido muy importante la contratación de artistas del futuro, pues es un proceso que lleva más de 25 años. Se espera beneficiar a 300 niños, con los diferentes productos, materiales y exposiciones. La próxima bienal tendrá como país invitado a Argentina, se espera vincular a muchos artistas locales. Muchos agradecimientos a los funcionarios de la Alcaldía, quienes han acompañado a los artistas en los territorios.
- Yuri Vela: el proceso de Suba de Antaño tiene más de 11 años, construyendo espacios de vida para adultos y adultas mayores. Se realizarán 2 circuitos artísticos, uno en la UPZ Tibabuyes y otro en la zona oriental. La primera gala de Suba de Antaño se realizará una puesta en escena con 20 agrupaciones, el 29 de agosto. La segunda gala de Suba de Antaño, se realizará el 25 de octubre.
- Nicolás Bernal: se agradece la oportunidad y participación que me dieron. Se busca potencializar las iniciativas de las víctimas en la localidad, en donde existe un gran potencial cultural. Esto, a través de la visibilización de los productos y servicios de esta comunidad, además de integrarlos a nuevas tecnológicas como el marketing digital.
- William Patiño: la alianza festivales de hip hop fue una de las propuestas más votadas, para compaginar diversos festivales locales. Esto permitió el ejercicio de interlocución para construir. La alianza desarrollará múltiples acciones, como conversatorios, eventos de circulación, ejercicios de emprendimientos, a puesta de comercialización de productos. Además se impulsará el diálogo con los jóvenes y la administración. Se necesita más diálogo, escuchar, con el ánimo de construir.
- Nelcy Ramos: agradecimiento al apoyo de la alcaldía. Estos espacios son fundamentales para la construcción y el fomento a la creación artística, a través de la lectura y la escritura, donde los participantes deben crear un cuento de su entorno social. Se busca contribuir al fortalecimiento de las bibliotecas comunitarias y los barrios donde se encuentran.
- Yudy Jiménez: la riqueza del territorio en materia de arte, cultura y patrimonio, tiene como principal limitación la existencia de una base de datos. Por eso, desde el CLACP se propuso una plataforma exclusiva para todos los artistas de la localidad de suba, buscando posicionar nacional e internacionalmente estas iniciativas.
- David Méndez: la plataforma es de todos y para todos. Este proyecto busca la unión de la localidad. Con presupuestos participativos se ha logrado visibilizar esa unidad, desdibujar las fronteras entre el oriente y el occidente de la localidad, a través de las artes.

## EVIDENCIA DE REUNIÓN

Mónica Esquinas, referente de la Alcaldía da respuesta a las inquietudes señaladas. :

- Se inicia el proceso de acercamiento a la Secretaría de Cultural, para detallar hoja de ruta de trabajo con proponentes.
- En lo referente a constructores locales, es necesario aclarar que no hay inhabilidades de contratación.
- En lo referido a los medios de comunicación, es necesario recordar que hay escenarios de encuentro con lo cultural, pero también tiene espacios autónomos de discusión.
- Frente a la alianza Hip Hop, se hizo la convocatoria a 3 de sus miembros.
- La ejecución durará entre 4 y 4 meses y medio. Se espera finalizar el 15 de junio.

Para finalizar la sesión, el alcalde Julián Moreno agradece el trabajo conjunto, en donde se visibiliza el fortalecimiento de procesos.

### COMPROMISOS DE LA REUNIÓN

| No. | ACTIVIDAD                        | RESPONSABLE                   | FECHA DE ENTREGA |
|-----|----------------------------------|-------------------------------|------------------|
| 1.  | Mantener comunicación permanente | Alcaldía local<br>Proponentes | Permanente       |

Elaborada por: Andres Felipe Espinosa Zuluaga

Fecha de la próxima reunión: NA

Lugar de la próxima reunión: NA